

INDICE

PRESENTAZIONE	5
PREFAZIONE	6
PREMESSA	7
1. EVOLUZIONE STORICA DELLE BIBLIOTECHE	9
1.1. LE BIBLIOTECHE DELL'ANTICO ORIENTE	11
1.2. LE BIBLIOTECHE ELLENISTICHE	14
1.3. LE BIBLIOTECHE DEL MONDO ROMANO	17
1.4. LE BIBLIOTECHE DEL MEDIO EVO	22
1.5. LE BIBLIOTECHE RINASCIMENTALI	26
1.6. LE BIBLIOTECHE DELL'ILLUMINISMO	33
1.7. LE BIBLIOTECHE MODERNE	36
2. LA BIBLIOTECA CONTEMPORANEA	55
2.1. LA BIBLIOTECA DI KUHMO IN FINLANDIA	66
2.2. LA BIBLIOTECA NAZIONALE DI FRANCIA	71
2.3. LA BIBLIOTECA DI CODROIPO	77
2.4. LA NUOVA ALEXANDRINA	85
2.5. LA BIBLIOTECA NAZIONALE DEL LUSSEMBURGO	94
2.6. LA BIBLIOTECA EUROPEA INFORMAZIONE E CULTURA DI MILANO	109
3. PROPOSTE PER LA PROGETTAZIONE DI UNA BIBLIOTECA INFORMATIZZATA	123
3.1. LE FUNZIONI DELLA BIBLIOTECA-SATELLITE	124
3.2. LO SPAZIO ARCHITETTONICO DELLA BIBLIOTECA-SATELLITE	135
3.3. STANDARD PER IL DIMENSIONAMENTO DELLE AREE DI ATTIVITÀ	137
4. UNA BIBLIOTECA INFORMATIZZATA IN UN EDIFICIO DI ANTICO IMPIANTO	153
4.1. LA VILLA PIGNATELLI DI MONTECALVO	155
4.2. UNA IPOTESI DI NUOVA ORGANIZZAZIONE FUNZIONALE DELLA VILLA PIGNATELLI	163
BIBLIOGRAFIA GENERALE	181